

Beethoven - Symphony No. 3

Excerpt 1 - Movement III: mm. 171-205 (Trio)

Horn 1 in E-flat

TRIO

171 *sf* *cresc.* *sf* *f*

190 *sf* *cresc.* *sf* *f*



Horn 2 in E-flat

TRIO

171 *sf* *cresc.*

192 *f* *sf*

194 *cresc.* *f* *f* 18

Horn 3 in E-flat

TRIO

171 *sf* *cresc.* 1

184 *f* *sf* *cresc.* 1

197 *f* *f* 18 Va. Basse Va. Basse



Tchaikovsky - Symphony No. 5

Excerpt 1 - Movement II: mm. 8-28

Horn 1 in F

Andante cantabile, con alcuna licenza
Solo
dolce con molto espress.

5 Viol. II

12 animando - riten. A sostenuto
mf p

17 animando sostenuto
mf > p

22 Con moto animato
p dolce

27 sostenuto 4 Tempo I 3 1 2 Klar. Poco più animato
mp

SCORE



Excerpt 2 - Movement IV: 8 measures after [A] to 7 measures after [C]

Horn 1 in F

Finale
Andante maestoso
10 Viol. I

18 cresc. fp pp p ma marcato più f

27 simile mf f

32 B pp cresc. f simile ff

38 1 ff

46 C f mf p

SCORE

